

## KLASSIK TRIFFT KOKEREI!

Herzlich laden wir Sie zum **Internationalen Schubert-Fest Dortmund** auf die Kokerei Hansa ein!

Der **Internationale Schubert-Wettbewerb Dortmund** veranstaltet vom 05. - 07. Juli 2019 drei hochkarätige Konzerte in der beeindruckenden Kompressorenhalle des Industriedenkmals Kokerei Hansa in Dortmund. Der 1987 gegründete Wettbewerb wird alle zwei Jahre in den Kategorien Klavier und LiedDuo durchgeführt. In den Zwischenjahren findet das **Internationale Schubert-Fest Dortmund** mit den Preisträgerinnen und Preisträgern des Wettbewerbs und internationalen Stars der Klassik statt.

Eröffnet wird das Schubert-Fest von **Ian Fountain** und **Erika Geldsetzer** mit **Mitgliedern der Bochumer Symphoniker** und der **Kantorei der Melanthonkirche** unter der Leitung von **Ludwig Kaiser**. Am Samstagabend präsentieren **Esther Valentin** und **Anastasia Grishutina**, die 1. Preisträgerinnen des letzten Wettbewerbs, u.a. Lieder ihrer Preisträger-CD „Amors Pfeil“, die im Juli bei GWK Records erscheinen wird. Zum Abschluss spielt das weltweit gefragte **Minguet-Quartett** gemeinsam mit **Volodymyr Lavrynenko**, dem 1. Preisträger des XIII. Klavierwettbewerbs 2016, und mit **Christoph Richter**, einem der renommiertesten Cellisten unserer Zeit.

Die **GWK-Gesellschaft zur Förderung der Westfälischen Kulturarbeit** ist Partner des **Internationalen Schubert-Wettbewerbs Dortmund**. Die Preisträger-CDs erscheinen bei **GWK Records**.

Sie profitieren mit **Tickets zum GWK-Rabatt** von dieser Partnerschaft!

MIT DEM GUTSCHEINCODE

**GWK-RABATT**

ERHALTEN SIE ALLE TICKETS ZUM REDUZIERTEN PREIS VON 14,90 €!\*

\*Normalpreis 21,90 €. Gilt nicht für ermäßigte Tickets.

Der Rabatt ist nur anwendbar bei Ticketbestellung über [www.schubert-fest.de](http://www.schubert-fest.de)

INTERNATIONALES  
**SCHUBERT-FEST**  
DORTMUND

KLASSIK  
INTERNATIONALES  
SCHUBERT-FEST  
DORTMUND  
TRIFFT  
KOKEREI

[www.schubert-fest.de](http://www.schubert-fest.de)

### VERANSTALTER

Internationaler Schubert-Wettbewerb Dortmund e.V.  
Talweg 16 | 44309 Dortmund  
[www.schubert-wettbewerb.de](http://www.schubert-wettbewerb.de)  
[info@schubert-wettbewerb.de](mailto:info@schubert-wettbewerb.de)

in Kooperation mit der **Stiftung Industriedenkmal-schutz und Geschichtskultur**

### VERANSTALTUNGSORT

Kokerei Hansa // Kompressorenhalle  
Emscherallee 11 | 44369 Dortmund  
[www.industriedenkmal-stiftung.de](http://www.industriedenkmal-stiftung.de)

### Anfahrt

Mit dem PKW A2 Abfahrt Dortmund-Mengede, Richtung Dortmund, ca. 400 m nach dem Ortsschild Dortmund-Huckarde liegt die Kokerei Hansa.

### Mit den ÖPNV

Ab Dortmund Hbf mit der U 47 Richtung Westerhilde bis Haltestelle Parsevalstraße, zu Fuß in Richtung der Straße Malloh (ca. 7 min)

### HINWEISE

Programm- und Besetzungsänderungen, bspw. durch Erkrankungen oder Ausfall der Künstler, sind vorbehalten. // Bei den Veranstaltungen werden Foto-, Video- oder Fernsehaufnahmen vom Veranstalter bzw. seinen Beauftragten gemacht, auf denen Sie eventuell abgelichtet sind. // Ton- und Bildaufnahmen jeglicher Form – auch für den privaten Gebrauch – sind nur nach Genehmigung durch den Veranstalter gestattet. // Es gelten die AGB des Internationalen Schubert-Wettbewerbs Dortmund e.V.

### TICKETS

Sie können bequem und sicher online bestellen, per Lastschrift oder Kreditkarte via PayPal bezahlen und die Tickets zuhause ausdrucken:  
[www.schubert-fest.de](http://www.schubert-fest.de)

INTERNATIONALES  
**SCHUBERT-FEST**  
DORTMUND

KLASSIK  
INTERNATIONALES  
SCHUBERT-FEST  
DORTMUND  
TRIFFT  
KOKEREI



Wir danken den Förderern des Internationalen Schubert-Festes Dortmund herzlich für die freundliche Unterstützung.

RAG  
STIFTUNG

HOTEL  
esplanade

die Industriedenkmal  
stiftung

FILMHOF  
van Bremen

gwk

RAG  
STIFTUNG

HOTEL  
esplanade

die Industriedenkmal  
stiftung

FILMHOF  
van Bremen

gwk



## ERÖFFNUNGSKONZERT

Freitag, 05. Juli 2019 // 20:00 Uhr // Kokerei Hansa

**Ian Fountain** Klavier // **Erika Geldsetzer** Violine  
**Mitglieder der Bochumer Symphoniker**  
**Kantorei der Melanchthonkirche // Ludwig Kaiser** Leitung

### PROGRAMM

**Franz Schubert** (1797–1828)

Deutsche Messe D 872 // Klaviersonate „Reliquie“ C-Dur D 840 // Fantasie C-Dur für Violine und Klavier D 934

Mit **Ian Fountain** kommt einer der bedeutendsten Pianisten unserer Zeit, der dem Schubert-Wettbewerb auch als Jury-Mitglied schon lange verbunden ist, in die Kompressorenhalle der Kokerei Hansa. In diesem Konzert wird er sowohl solistisch wie auch gemeinsam mit **Erika Geldsetzer**, der Geigerin des renommierten Fauré-Quartetts, zu hören sein.

Schuberts Reliquien-sonate und seine Fantasie C-Dur für Violine und Klavier sind zwei unbekanntere Hauptwerke, wobei die C-Dur Klaviersonate wohl eine seiner abgründigsten und rätselhaftesten Kompositionen ist. Im Gegensatz dazu hören Sie mit der „Deutschen Messe“ in der Fassung für Chor und Orchester eines der bekanntesten Werke Schuberts, das er 1826 im Auftrag von Johann Philipp Neumann schrieb, der die Texte verfasste. Schuberts freie, assoziative und romantisierende Übertragung und Interpretation des liturgischen Textes erfreut sich seit ihrer Entstehung bis heute großer Beliebtheit. Wenige Wochen vor seinem Tod vollendete der gerade Einunddreißigjährige seine wohl eindrucksvollste kirchenmusikalische Komposition.



## „AMORS PFEIL“

Samstag, 06. Juli 2019 // 20:00 Uhr // Kokerei Hansa

18:00 Uhr: Konzerteinführung mit **Prof. Dr. Michael Stegemann** (kostenfrei)

**Esther Valentin** Mezzosopran // **Anastasia Grishutina** Klavier

### PROGRAMM

**Robert Schumann** (1810–1856)

Frauenliebe und -leben op. 42

**Franz Schubert** (1797–1828)

„Männerliebe und -leben“

Lieder von **H. Pfitzner, H. Wolf, M. Eggert, J. Haydn u.a.**

Lieder der CD „Amors Pfeil“

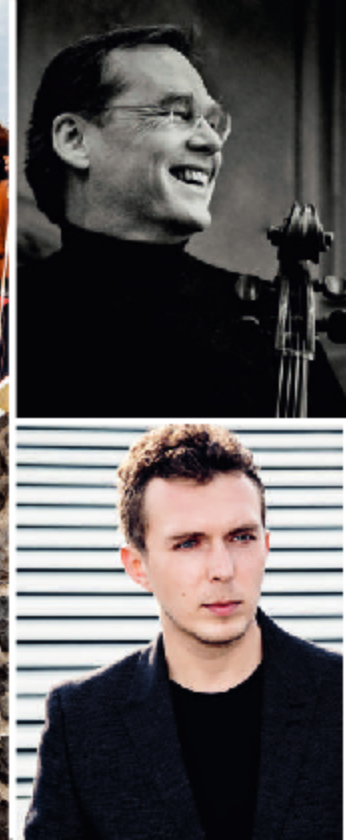
**Esther Valentin** und **Anastasia Grishutina** wurden beim III. LiedDuo-Wettbewerb 2018 mit dem 1. Preis und dem Publikumspreis ausgezeichnet. Zu Schumanns Liederzyklus gesellt sich „Männerliebe und -leben“ mit Liedern von Franz Schubert. Im zweiten Teil stellen die Künstlerinnen ihre Preisträger-CD „Amors Pfeil“ vor, die bei GWK Records erscheint und in Co-Produktion mit dem Südwestrundfunk (SWR) aufgenommen wurde.

### KOKEREI-FÜHRUNG (vor allen Konzerten)

Jeweils 1,5 h vor Konzertbeginn haben Sie die Möglichkeit, an einer kostenfreien Führung über die Kokerei Hansa teilzunehmen. Tauchen Sie ein in die Geschichte der Region und erfahren Sie mehr über Menschen und Maloche auf Hansa!

Bitte melden Sie sich dazu bis zum 01.07.2019 an: [info@schubert-wettbewerb.de](mailto:info@schubert-wettbewerb.de)

INFORMATIONEN & TICKETS AUF  
[www.schubert-fest.de](http://www.schubert-fest.de)



## ABSCHLUSSKONZERT

Sonntag, 07. Juli 2019 // 17:00 Uhr // Kokerei Hansa

**Minguet Quartett** // Ulrich Isfort, Annette Reisinger, Aroa Sorin, Matthias Diener  
**Volodymyr Lavrynenko** Klavier  
**Christoph Richter** Violoncello

### PROGRAMM

**Robert Schumann** (1810–1856) Klavierquintett Es-Dur, op. 44 // **Franz Schubert** (1797–1828) Streichquintett C-Dur D 956

Das **Minguet Quartett** gastiert in den großen Konzertsälen der Welt, wobei seine so leidenschaftlichen wie intelligenten Interpretationen begeistern. Es fühlt sich seinem Namensgeber Pablo Minguet verpflichtet, der sich in seinen Schriften darum bemühte, auch der breiten Bevölkerung Zugang zu den Schönen Künsten zu ermöglichen.

Das Spiel des jungen ukrainischen Pianisten **Volodymyr Lavrynenko** kennzeichnet eine außergewöhnliche musikalische Reife und Differenziertheit. So wurde er 2016 für seine vielschichtige und ausdrucksstarke Interpretation der B-Dur Sonate Schuberts beim XIII. Klavierwettbewerb mit dem 1. Preis ausgezeichnet. 2018 spielte er sie bei GWK Records auf CD ein.

**Christoph Richter** gehört zu den gefragtesten Solisten und Kammermusikern in Europa. Er spielt regelmäßig mit Künstlern wie András Schiff oder Isabelle Faust zusammen und ist Gast bei bedeutenden Festivals wie den Salzburger Festspielen, wo er u.a. HENZES „Introduktion, Thema und Variationen“ für Violoncello und Orchester uraufführte. Er ist Preisträger des Rostropowitsch-Wettbewerbs und wurde im Alter von nur 23 Jahren Solo-Cellist des NDR Sinfonieorchesters in Hamburg. Als Mitglied des Cherubini Quartetts konzertierte er weltweit. **Christoph Richter** ist Professor für Violoncello an der Folkwang Universität der Künste in Essen.

