



SIGHT

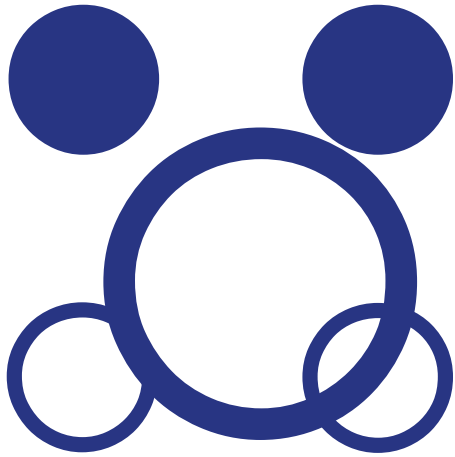


Daniel Burkhardt + Johanna Reich

CONNECTION

1. SEPTEMBER BIS 21. OKTOBER 2017

NRW.BANK MÜNSTER



SIGHT CONNECTION

01.09.2017– 21.10.2017

NRW.BANK
Friedrichstr. 10
48145 Münster

ERÖFFNUNG

Zur Eröffnung der Ausstellung SIGHT CONNECTION laden die NRW.BANK und die GWK Sie und Ihre Freunde und Freundinnen sehr herzlich ein.

FREITAG, 1. SEPTEMBER 2017
19:00 UHR

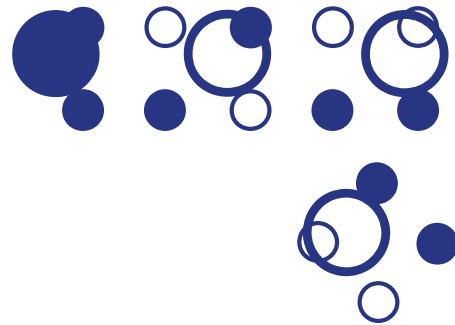
Es sprechen:

Gabriela Pantring

Mitglied des Vorstands der NRW.BANK
und des Kuratoriums der GWK

Dr. Susanne Schulte

Geschäftsführerin der GWK



KÜNSTLER- GESPRÄCH

SAMSTAG, 21. OKTOBER 2017
16:00 UHR

ÖFFNUNGS- ZEITEN

Donnerstag und Freitag 16:00–19:00 Uhr

Samstag 12:00–18:00 Uhr

Schauraumnacht 15:00–24:00 Uhr

SIGHT CONNECTION, die NRW.BANK und das Jubiläumsjahr der GWK

2017 wird die GWK 60 Jahre alt, sind die GWK-Förderpreise 25 Jahre jung.

Das wollen wir mit einem Sonderprogramm zum Doppeljubiläumsjahr feiern, unter anderem mit einer Ausstellung in der NRW.BANK in Münster. Denn die NRW.BANK und ihre Vorgängerinstitute haben die GWK seit deren Gründung 1957 unterstützt. Heute ist die NRW.BANK ein Premiumpartner der Gesellschaft für Westfälische Kulturarbeit, der für die SIGHT CONNECTION seine münstersche Beletage im „Altbau“ zur Verfügung stellt.

Speziell für diesen Saal haben Johanna Reich und Daniel Burkhardt in SIGHT CONNECTION neue, ortsbezogene und partizipatorische, Arbeiten entwickelt. Die beiden sind heute als Künstler erfolgreich und haben in jungen Jahren den GWK-Förderpreis bekommen.

Die GWK-Förderpreise für Kunst, Musik und Literatur sind das Herzstück der GWK. Mehr als 100 GWK-Preise wurden seit 1992 an junge Künstlerinnen und Künstler aus Westfalen-Lippe, die in ihrem Fach Außergewöhnliches geleistet haben und zu hohen Erwartungen Anlass geben, verliehen.

60²⁵
JAHRE GWK
FÖRDERPREIS

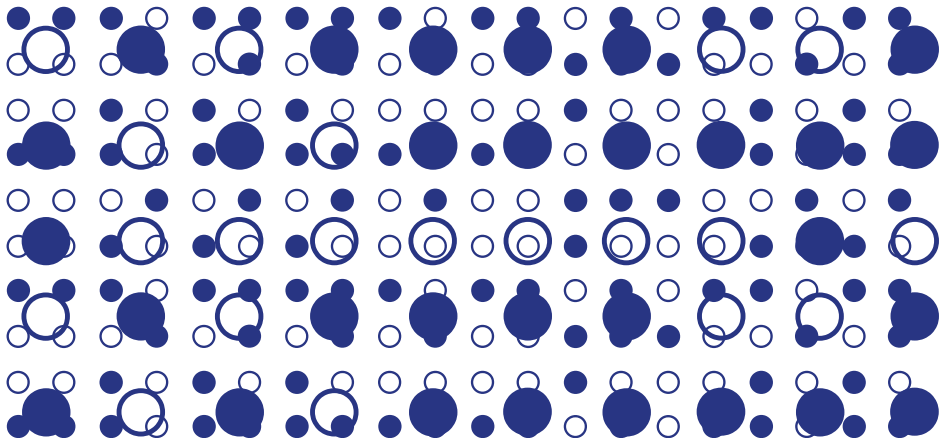
Durch den GWK-Kunstpreis, der in Deutschland zu den höchstdotierten und nachhaltigsten Preisen für junge bildende Künstlerinnen und Künstler gehört, hat die GWK die Preisträger am Beginn ihrer Karriere unterstützt. Die Auszeichnung ist mit einem Preisgeld, einem Katalog und einer Ausstellung dotiert. Bei den Preisverleihungen und Preisträgerausstellungen arbeitet die GWK mit Kunstvereinen und Museen in Westfalen-Lippe zusammen. So haben auch die Kulturinteressierten in der Region an dem Preis teil. Wer mit dem GWK-Förderpreis ausgezeichnet wird, kann zudem bei ausgewählten Projekten durch den gemeinnützigen Verein unterstützt werden.

Dass die heutige Kunst ohne die der Vergangenheit nicht möglich wäre, versteht sich, im Hinblick auf SIGHT CONNECTION und die GWK jedoch in besonderer Weise. Denn hätte Paul Pieper, der damalige Kustos und spätere Direktor des Westfälischen Landesmuseums, seinen Ankaufsetat 1956 nicht überzogen, als er bei Sotheby's in London die sog. „Rietberg Girls“ Hermann tom Rings – den rechten Teil des „Familienbildes des Grafen Johann II. von Rietberg“ – ersteigerte, gäbe es die GWK heute nicht. Doch das ist eine andere Kunst- und Bild-Geschichte. Wer mag, kann sie auf der Homepage der GWK lesen oder sie sich bei der Eröffnung der SIGHT CONNECTION erzählen lassen ...



Hermann tom Ring: Familienbild des Grafen Johann II. von Rietberg (1564)
© LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster/Rudolf Wakonig





GWK-Gesellschaft zur Förderung
der Westfälischen Kulturarbeit e. V.
Fürstenbergstr. 14, 48147 Münster
Email: gwk@lwl.org
www.gwk-online.de



Die GWK wird von zahlreichen
Mitgliedern und diesen
Förderpartnern getragen:

